

*A POCHI MESI dalla mia nomina a Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Lisbona saluto con vivo compiacimento l'uscita del nuovo numero di Estudos Italianos em Portugal, il terzo – dopo il numero 0 nel 2005 ed il numero 1 nel 2006 – dalla ripresa della pubblicazione di questa storica rivista.*

*Gli articoli contenuti in questo volume, che si avvale del contributo di italianisti portoghesi e di lusitanisti italiani, affrontano temi diversi, dalla linguistica alla letteratura, dalla storia all'architettura. Una sezione è riservata alle rubriche: dibattiti, interviste, recensioni, attualità. E, nella prima parte della rivista, uno speciale dossier dedicato a Carlo Goldoni nel trecentenario della nascita illustra il ruolo del commediografo italiano nella storia del teatro e la sua influenza sulla drammaturgia portoghese. Di particolare interesse il testo inedito di Giorgio Strehler che introduce il dossier.*

*Nel formulare l'auspicio che anche questo numero di Estudos Italianos em Portugal possa essere accolto con favore da quanti – in Portogallo e in Italia – intendono analizzare i rapporti tra le nostre due culture ed approfondirne i legami, colgo l'occasione per menzionare coloro che hanno reso possibile la sua realizzazione, ed in particolare la Prof.ssa Rita Marnoto, Docente di Letteratura Italiana presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Coimbra, e con lei tutti i membri del Comitato Scientifico e del Comitato Editoriale. A ciascuno di essi desidero esprimere la mia profonda stima, e la mia gratitudine.*

GIOVANNA SCHEPISI

Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Lisbona