

EDITORIALE

Sono lieta di presentare, nell'ambito della nuova serie, l'undicesimo volume della Rivista *Estudos Italianos em Portugal*, dedicato al cinema.

Far conoscere il ricco patrimonio dell'arte cinematografica italiana e, allo stesso tempo, promuovere e sostenere la divulgazione delle sue produzioni filmiche più recenti è una delle attività che il nostro Istituto svolge con regolarità ed entusiasmo, incontrando il favore del pubblico sempre più attento alla presenza italiana.

Per questo motivo, sono certa che il dossier monografico approntato e dedicato proprio alla settima arte sarà accolto con grande curiosità e interesse. Gli articoli che lo compongono mettono in luce, da un lato, la presenza costante e massiccia dei film italiani in Portogallo durante un lungo periodo del ventesimo secolo e, dall'altro, il ruolo importante e spesso decisivo che la critica italiana ha svolto nella piena valorizzazione del cinema portoghese nel mondo.

Oltre al nutrito dossier, la rivista propone quattro articoli di vario argomento nei quali, fra l'altro, si discorre dei *Lusiadi* di Luís Vaz de Camões, del Caravaggio e di Emilio Salgari, mentre la sezione 'Obra Aberta' ricorda la figura unica di Umberto Eco, scomparso nel mese di febbraio di quest'anno. Completano il volume, le recensioni accurate di opere rile-

vanti per l'approfondimento delle relazioni culturali luso-italiane e un veloce aggiornamento dei titoli italiani pubblicati in traduzione portoghese.

Desidero, infine, ringraziare tutti coloro che hanno generosamente collaborato e contribuito alla realizzazione di questo volume e manifestare la doverosa riconoscenza alla Prof.ssa Rita Marnoto che, con la consueta professionalità e instancabile impegno, ne ha coordinato l'edizione.

Ringrazio la Prof.ssa Marnoto anche per l'omaggio *in memoriam* a Paulo Cunha e Silva, personaggio di spicco nel mondo culturale locale ed internazionale, prematuramente scomparso alla fine dell'anno 2015, che si è sempre prodigato per gettare ponti tra la nostra cultura e quella portoghese.

Luisa Violo