



NOTA PARA A IMPRENSA

6 de julho de 2026

O teatro italiano em destaque na 43.^a edição do Festival de Almada com Antonio Rezza e Flavia Mastrella

O Instituto Italiano de Cultura de Lisboa leva **"Fratto X"**, espetáculo da **Companhia Antonio Rezza e Flavia Mastrella**, à **43.^a edição do Festival de Almada**, o mais antigo e prestigiado festival de teatro de Portugal, que decorrerá de **4 a 18 de julho de 2026**.

Entre os protagonistas da cena internacional convidados pelo Festival, a aclamada dupla italiana apresentará **"Fratto X"**, um dos espetáculos mais representativos do seu percurso artístico, **na segunda-feira, 6 de julho, às 22h00, no Palco Grande da Escola D. António da Costa**, em Almada, em língua italiana, com legendas em português.

A trabalhar em conjunto desde 1987, Antonio Rezza e Flavia Mastrella deram origem a uma linguagem cénica inconfundível, assente na interação entre palavra, voz, corpo e espaço. Em 2018 foram distinguidos com o **Leão de Ouro da Bienal de Teatro de Veneza**, reconhecimento que consagrou o seu percurso como uma das experiências mais radicais e inovadoras do teatro contemporâneo.

Em **"Fratto X"**, a palavra é continuamente deformada, reinventada e transformada pela vocalidade e pela fisicalidade de Rezza, enquanto os habitats cénicos concebidos por Mastrella se tornam parte integrante da dramaturgia. O resultado é um espetáculo que, através da ironia, do paradoxo e de uma permanente tensão visionária, questiona convenções, linguagens e mecanismos de poder, oferecendo um olhar irreverente e profundamente crítico sobre a condição humana. Em sintonia com a vocação do Festival de Almada para a pesquisa e a experimentação, **"Fratto X"** confirma a capacidade do teatro para interpelar o presente através de formas de expressão inovadoras e profundamente originais.

A participação de Antonio Rezza e Flavia Mastrella confirma o empenho contínuo do Instituto Italiano de Cultura de Lisboa na promoção do teatro contemporâneo italiano em Portugal e renova uma colaboração já consolidada com o Festival de Almada, uma referência incontornável do panorama teatral europeu.

No âmbito do Festival, na **quarta-feira, 8 de julho, às 18h00**, Antonio Rezza e Flavia Mastrella encontrar-se-ão com o público numa conversa moderada por **Patrícia Cividanes**, na Esplanada da Escola D. António da Costa. O encontro, de entrada livre, proporcionará uma oportunidade para aprofundar o conhecimento do seu percurso artístico e do processo criativo que, há quase quarenta anos, distingue uma das colaborações mais originais do panorama teatral europeu.