



## NOTA DE IMPRENSA

18-20 de março de 2025

### “Jornadas Albertelli – Marincola”

O Instituto Italiano de Cultura de Lisboa apresenta as “**Jornadas Albertelli – Marincola**”, um ciclo de encontros e iniciativas dedicados a três figuras-chave da História italiana. O programa abrangente, que conta com a participação de ilustres convidados vindos de Itália, pretende fomentar o diálogo e a reflexão sobre os legados recíprocos das respetivas ditaduras, num ano particularmente significativo para Portugal e Itália, assinalando o 80.º aniversário do fim da Segunda Guerra Mundial e do assassinato de Giorgio Marincola, condecorado com a Medalha de Ouro ao Valor Militar.

Em colaboração com a **ANFIM, Associazione nazionale famiglie italiane martiri**, o **Licéu Clássico “Pilo Albertelli” de Roma**, o **Comites Portogallo**, a livraria italiana **PIENA – libri persone visioni** e o projeto **SITAAD**, será analisados os destinos cruzados de **Pilo Albertelli**, filósofo, professor e membro da Resistência italiana, assassinado nas Fossas Ardeatinas; de **Giorgio Marincola**, italo-somali que chegou a Itália, aluno de Albertelli e também mártir da Resistência; e de sua irmã **Isabella**, atriz e modelo, mais tarde professora de grego e latim, memória viva e orgulhosa do irmão e do seu mentor.

Terça-feira, **18 de março, às 21h00**, no Cinema Fernando Lopes será exibido o documentário “**Perché resistere. La storia di Pilo Albertelli**”, realizado pelos alunos e pelas alunas do Licéu Albertelli, que estarão presentes com uma ampla delegação, acompanhados pelo **Coro Albertelli**, sob a direção do Maestro **Ludovico (Dodo) Versino** que encerrará a noite com um concerto. Estarão presentes o advogado **Francesco Albertelli**, Presidente da ANFIM, o Dr. **Paolo Albertelli**, a Diretora da Escola **Rosa Palmiero** e o prof. **Fabio Pizzicannella**, do Licéu “Pilo Albertelli” de Roma, bem como a Dra. **Beatrice Grammatica**, do Departamento de Letras e Filosofia da Universidade de Bergamo.

Quarta-feira, **19 de março, às 18h30**, na sede do Instituto Italiano de Cultura realizar-se-á a conferência “**Memorie di Giorgio Marincola e della Resistenza**” com as intervenções do advogado **Francesco Albertelli**, do Prof. **Lorenzo Teodonio**, da Dra. **Leyla Degan**, sob a moderação do Prof. **Giovanni Ricciardi**. No fim será exibido o documentário “**Il Cammino di Marincola**” com a introdução de **Antar Mohamed Marincola**, sobrinho de Giorgio Marincola e filho de Isabella Marincola e a interveção remota do realizador **Armin Ferrari**.

Quinta-feira, **20 de março, às 18h30**, no Auditório da Fundação Arpad Szenes – Vieira da Silva, terá lugar o RedReading “**Come Fratelli e Sorelle. Vite profughe, esistenze partigiane**” de e com **Tamara Bartolini** e **Michele Baronio**, e com a participação de **Laila Petrone**. O espetáculo centra-se no fio condutor que liga os autores do reading aos livros *Timira. Romanzo meticcio* di Wu Ming 2 e Antar Mohamed (editora Einaudi), e *Razza partigiana* de Carlo Costa e Lorenzo Teodonio (editora Iacobelli).

*«Sinto a pátria como uma cultura e um sentimento de liberdade, não como uma qualquer cor no mapa. A pátria não se pode identificar com ditaduras semelhantes à fascista. Pátria significa liberdade e justiça para os povos do mundo. Por isso combato os opressores»* (Giorgio Marincola)