



## NOTA PER LA STAMPA

2 dicembre 2022

Mario Desiati a Lisbona con l'Istituto Italiano di Cultura  
presenta il romanzo "Spatriati" vincitore del Premio Strega 2022

**Venerdì, 2 dicembre alle 18.00**, lo scrittore **Mario Desiati** presenta a Lisbona il suo romanzo "**Spatriati**", pubblicato da Einaudi e vincitore del Premio Strega 2022, su invito dell'**Istituto Italiano di Cultura** e della locale libreria italiana "**Piena**", presso la Sala delle Estrazioni della Lotteria Nazionale della Santa Casa della Misericordia di Lisbona.

In dialogo con il direttore dell'Istituto Italiano di Cultura, **Stefano Scaramuzzino**, e con **Rita Catania Marrone**, programmatrice del festival letterario della cittadina di Óbidos, Mario Desiati racconterà una storia di radici e sradicamenti, quella dei protagonisti del suo romanzo, Francesco e Claudia, due 'spatriati' alla ricerca del proprio posto nel mondo, tra una Berlino sinonimo di giovinezza e libertà e la Puglia con le sue tradizioni e contraddizioni.

Un romanzo sull'appartenenza e l'accettazione di sé, su una generazione che ha guardato lontano per trovarsi, che affronta un tema contemporaneo e generazionale, dove il termine 'spatriato' raccoglie diversi significati e sfumature: tutte quelle anime che si sentono inadeguate, disorientate, fuori da un'idea comune e da una convenzione.

**Mario Desiati** è nato a Locorotondo (Bari) nel 1977, ma cresciuto nella vicina Martina Franca. Prima di esordire come autore letterario, lavora come giornalista occupandosi di cronaca politica e sportiva su testate martinesi come *Il Corriere della Valle d'Itria* e, in seguito alla laurea in giurisprudenza conseguita presso l'Università di Bari nel 2000, ha lavorato in uno studio legale della Valle d'Itria, scrivendo anche saggi sulla responsabilità civile. Nel 2003 si è trasferito a Roma, dove è stato caporedattore della rivista *Nuovi Argomenti* e redattore junior della Arnoldo Mondadori Editore. Dal 2008 all'ottobre 2013 si è occupato della direzione editoriale della Fandango Libri, confluita oggi nel gruppo indipendente Fandango editore. Ha scritto e pubblicato poesie, antologie, saggi e romanzi, tra cui *Neppure quando è notte* (Pequod, 2003), *Vita precaria e amore eterno* (Mondadori, 2006, Premio Volponi), *Foto di classe. U uagnon se n'asciot* (Laterza, 2009), *Ternitti* (Mondadori, 2011, Finalista Premio Strega), *Il libro dell'Amore proibito* (Mondadori, 2013), *Mare di zucchero* (Mondadori, 2014), *Con le ali ai piedi* (Mondadori, 2015), *La notte dell'innocenza* (Rizzoli, 2015), *Candore* (Einaudi, 2016). Dal suo romanzo *Il paese delle spose infelici*, (Mondadori, 2008, Premio Ferri-Lawrence e Premio Mondello per la narrativa italiana) è stato tratto l'omonimo film. Sue opere sono tradotte in inglese, tedesco, francese, spagnolo, olandese, coreano. Nel giugno 2022 il suo romanzo *Spatriati* (Einaudi, 2021) viene selezionato anche al secondo turno tra i finalisti del Premio Strega, vincendo nella serata finale del 7 luglio.