



## NOTA PER LA STAMPA

24 febbraio 2023

### Proiezione del docu-film **Кордон Kordon (Confine)** di Alice Tomassini

**Venerdì, 24 febbraio 2023** alle 18.00, ad un anno di distanza dall'aggressione russa alla nazione ucraina, l'**Istituto Italiano di Cultura di Lisbona**, sotto gli auspici dell'**Ambasciata d'Italia in Portogallo**, aderisce all'iniziativa del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale proiettando il docu-film "**Kordon**" (Confine) di **Alice Tomassini**, prodotto da Vatican Media (Centro Televisivo Vaticano) e Tenderstories (società italiana di produzione audiovisiva).

"Kordon" racconta la storia di cinque volontarie ucraine i cui percorsi si intrecciano in una stazione di periferia al confine tra Ucraina e Ungheria, dove si ritrovano a fare da spola tra i due Paesi per aiutare e ridare speranza al loro popolo. Le loro storie si rispecchiano in quelle degli oltre sette milioni di donne e bambini che, in fuga dalla guerra, nell'ultimo anno si sono trovati a dover scappare dal proprio Paese lasciandosi tutto alle spalle. Il docu-film sottolinea l'importanza del ruolo delle donne come operatrici di pace dinanzi a un mondo in conflitto, raccontando un emozionante ritratto di resistenza, coraggio e solidarietà.

Presentato in anteprima mondiale nel corso della "Festa del Cinema di Roma 2022", dove si è aggiudicato il premio come "Miglior Film su tematiche straniere", "Kordon" è stato poi proiettato in occasione dell'"UK Film Festival" a Londra vincendo come "Best Documentary", e a Berlino presso il "Doc.Berlin Documentary Film Festival" ottenendo un notevole successo di pubblico e critica.

Alice Tomassini è una regista e autrice indipendente di documentari. I suoi film sono stati distribuiti dai principali broadcaster (tra cui Sky, Discovery, RAI) ed è stata recentemente inserita nella lista Forbes 30under30 European Media per il forte impatto sociale delle sue opere. Filmografia: *Login. Il giorno in cui l'Italia scoprì internet* (2016), *Churchbook #quando la fede si fa social* (2019), *Dear Mama* (2021), *L'importanza di iniziare da uno* (2021), *Kordon Confine* (2022).