



NOTA PER LA STAMPA

13 maggio 2023

“NAKED” concerto piano solo di KEKKO FORNARELLI a Lisbona

Sabato, 13 maggio 2023 l'Istituto Italiano di Cultura di Lisbona presenta il concerto piano solo **“Naked”** di **Kekko Fornarelli** presso l'Auditorio della **Scuola Camões di Lisbona**, in collaborazione con **Spaziomusica.pt** e nell'ambito della programmazione **Puglia Sounds 2023** per la promozione degli artisti pugliesi nel mondo. A 18 anni dall'uscita del suo primo album, **Kekko Fornarelli** torna dal vivo nel 2023 con un nuovo disco, **NAKED**.

Dopo un lungo e acclamato percorso internazionale che lo ha portato dal jazz, alle sue contaminazioni elettroniche, al crossover, fino ai progetti orchestrali di successo e alle composizioni per colonne sonore di film degli ultimi tempi, con **NAKED**, Kekko Fornarelli si spoglia per ricongiungersi alla sua essenza, al suo amato pianoforte e alla sua dimensione più pura. Un viaggio che ripercorrerà alcuni dei brani più amati della sua produzione discografica, fino ai temi delle sue colonne sonore, e nuovi imperdibili originali, interpretati nel lirismo più profondo del suo pianismo, al tempo stesso eclettico, muscolare, profondamente attuale ma fortemente legato alle sue radici più classiche.

Kekko Fornarelli (all'anagrafe Francesco - Bari, 1978) è un musicista, compositore e produttore pugliese tra i più attivi esponenti della scena jazz e crossover internazionale. Classe '78, con otto album pubblicati e oltre 400 concerti in più di 60 Paesi nel mondo negli ultimi dieci anni, è attualmente uno degli artisti italiani più apprezzati nel mondo. Il suo è uno stile unico caratterizzato dal tentativo di creare musica da osservare, più che da ascoltare. Un modo particolare e tutto personale per raccontare storie, esprimere emozioni e “dipingere” scenari di vita. La sua musica è una morbida combinazione tra le più moderne idee nordeuropee e il lirismo neoclassico, filtrata dal suo caldo background mediterraneo.

“Amo la sensazione di rapimento che la musica mi dà. Sono uno strumento nelle sue mani, libero allo stesso tempo di dare voce a quello che ho vissuto e che vivo, attraverso un linguaggio autentico, fatto di cellule, di muscoli, di ricordi, di emozioni, che riesce a tradurre anche il mio silenzio. E la mia curiosità è un viaggio continuo, che mi porta sempre al di là della forma, sorprende il mio respiro in infiniti modi nuovi, tutti da raccontare e da vivere.” - Kekko Fornarelli

“Finché ci saranno musicisti aperti come Kekko Fornarelli, il jazz continuerà ad essere la musica del mondo” Paolo Fresu.