



BETWEEN SONGWRITING CAMP 2026

Regolamento e Bando di partecipazione

Il Saint Louis College of Music, in collaborazione con la Regione Sicilia e il Comune di Piazza Armerina, organizzano la terza edizione della residenza artistica **Between Songwriting Camp**, in programma dal **29 giugno al 5 luglio 2026**.

Il Camp si svolgerà all'interno del **Between Music & Arts Festival** di Piazza Armerina (Sicilia) prodotto da Globart, e rappresenta un'esperienza creativa e formativa rivolta a songwriter, cantanti, musicisti e producer.

I partecipanti avranno l'opportunità di lavorare sotto la guida di professionisti del settore – autori, compositori, performer, tecnici del suono e producer – alla realizzazione di un prodotto discografico da presentare a produttori ed editori del panorama musicale italiano.

Focus 2026

Il tema del campus è la **Musica Mediterranea**, in senso ampio e trasversale. Gli artisti saranno liberi di muoversi tra linguaggi diversi, dal jazz al pop, fino all'elettronica.

La dimensione internazionale del progetto è garantita dal coinvolgimento degli **Istituti Italiani di Cultura all'estero**, che contribuiranno con la partecipazione di artisti dell'area mediterranea nord africana e dalla presenza di 15 studenti internazionali provenienti dai Conservatori europei. L'obiettivo è favorire lo scambio culturale e la contaminazione tra linguaggi musicali, creando un contesto fertile per la sperimentazione e l'innovazione.

Struttura del Camp

La residenza si articola in tre fasi:

1. **Formazione e scrittura creativa**
2. **Arrangiamento, pre-produzione e prove**
3. **Performance finale con concerto aperto al pubblico**

I partecipanti saranno suddivisi in **6 ensemble**, ciascuno composto da un autore/cantautore, cantante, musicisti e producer selezionati in base alle caratteristiche artistiche e alle esigenze progettuali.

Quota di partecipazione

- La quota di partecipazione è di **€850**, per gli studenti residenti nella Regione Sicilia **€ 700**





BETWEEN MUSIC CAMPUS

Le spese di viaggio, vitto e alloggio (presso strutture convenzionate indicate dall'organizzazione) sono a carico dei partecipanti.

Ulteriori agevolazioni economiche saranno comunicate sul sito saintlouis.eu nella pagina dedicata al Songwriting Camp.

Programma delle attività

1. Formazione e scrittura creativa

29 giugno – 2 luglio 2026

Le attività si svolgeranno presso il complesso dell'ex-convento di **Sant'Anna** a Piazza Armerina (EN) e prevedono circa **32 ore di laboratorio** in piccoli gruppi.

Attività previste:

- laboratori di scrittura creativa
- workshop di songwriting
- workshop di produzione musicale

Gli ensemble lavoreranno sotto la guida di professionisti del settore, tra cui **Roberto Giglio** e **Fabio Balestrieri**.

2. Prove di ensemble e arrangiamento

3 – 5 luglio 2026

In questa fase gli ensemble svilupperanno e perfezioneranno i brani composti, lavorando su arrangiamenti e resa performativa.

Sono previste circa **20 ore di attività**, articolate in:

- laboratori di arrangiamento
 - prove di ensemble
 - workshop di stage presence e allestimento della performance con **Maria Grazia Fontana**
-

3. Concerto finale





BETWEEN MUSIC CAMPUS

5 luglio 2026

Presentazione pubblica dei brani originali realizzati durante il Camp, nell'ambito del **Between Music & Arts Festival**, presso **Piazza Cattedrale** a Piazza Armerina.

Requisiti di partecipazione

Il bando è rivolto a:

- autori
- cantautori
- cantanti
- producer
- musicisti (pianisti/tastieristi, chitarristi, bassisti, batteristi, strumenti etnici/folk)

Requisiti richiesti:

1. Essere musicisti o studenti di musica attivi sul territorio italiano (di qualsiasi nazionalità)
 2. Non aver compiuto 35 anni alla data del **5 luglio 2026**
-

Modalità di partecipazione

Per partecipare alle selezioni è necessario compilare il **modulo di candidatura** allegato al

bando. Il modulo dovrà includere:

- dati anagrafici
- breve presentazione artistica e/o percorso di studi
- link audio/video (YouTube, SoundCloud, ecc.)

Materiali richiesti:

- **autori/cantautori:** demo di composizioni originali
- **cantanti e musicisti:** performance, anche su brani editi

Nota: non saranno accettati link a piattaforme di download (es. WeTransfer), ma solo contenuti fruibili online.

Scadenze





BETWEEN MUSIC CAMPUS

- **Invio candidature:** entro il **30 maggio 2026**
- **Comunicazione selezionati:** entro il **5 giugno 2026**

I candidati selezionati saranno contattati via email e invitati a confermare la partecipazione. In caso di rinuncia, si procederà con lo scorrimento della graduatoria.

