

Federico Nuti – InFormal Setting

www.federiconuti.com



InFormal Setting, il progetto e album di debutto di Federico Nuti, è uscito per HORA Records nel Settembre 2022 ed è valso al pianista e compositore toscano il secondo posto nel Top Jazz 2022 di Musica Jazz per la categoria Miglior Nuovo Talento.

A fianco del leader, quattro delle voci più interessanti della nuova generazione italiana: Francesco Panconesi al sax tenore, Jacopo Fagioli alla tromba, Amedeo Verniani al contrabbasso e Mattia Galeotti alla batteria. Il gruppo nasce con l'idea di esplorare i vari possibili intrecci, le trame e le sottigliezze che possono avvenire nel contesto di un quintetto acustico, alla ricerca di un equilibrio narrativo tra libertà e struttura.

L'organico ricorda quello di un tradizionale quintetto Jazz, che attinge tuttavia da molteplici linguaggi della contemporaneità, adottando forme compositive e creando sonorità spesso riconducibili alle cosiddette "avanguardie", sia di matrice afroamericana che europea. Il termine "formale" indica conformità a forme prestabilite e requisiti, mentre il suo opposto si riferisce a qualcosa di non cerimonioso e spontaneo. InFormal Setting è uno spazio dove questi aspetti coesistono in musica, una cornice aperta che unisce estremi e contrasti, che modella e supporta immagini in continuo mutamento.

L'anteprima del progetto è avvenuta al Teatro Giotto di Vicchio nel dicembre 2021 per il Festival Jazz Prime di Musicus Concentus, e a seguito dell'uscita del disco il gruppo ha presentato il proprio lavoro in radio per il programma Piazza Verdi di Rai Radio3, si è esibito presso alcuni dei più noti locali del territorio nazionale, tra cui NOF Gallery (Firenze) Rework Club (Perugia) Nadir (Padova) Corte dei Miracoli (Milano) Sala Vanni (Firenze) Panic Jazz Club (Marostica), Sghetto Club (Bologna) e per i festival Now Music Festival a Siena e Jazz and Wine Festival ad Arezzo.

Nel 2024 InFormal Setting si è esibito per la Italian Jazz Clubnight del festival internazionale Jazzahead! 2024 a Brema, per i festival Empoli Jazz ed Il Jazz Italiano per le terre del sisma a L'Aquila.

Nel 2025 il gruppo ha suonato al Dekadenz Jazz Club di Bressanone, al Landshut Jazz Festival in Germania ed è stato nominato tra le band vincitrici del bando Nuova Generazione jazz di I-Jazz, per il quale si è esibito a Vicenza Jazz, Medimex di Taranto, Montello è Jazz, ed alla Casa del Jazz di Roma per il festival Una Striscia di Terra Feconda.

Line up

Francesco Panconesi – Sax Tenore

Jacopo Fagioli - Tromba

Amedeo Verniani – Contrabbasso

Mattia Galeotti – Batteria

Federico Nuti – Piano